

CHAPITRE 2 — L'ÉCOLE PRIMAIRE AU TEMPS DE JULES FERRY

Séance 2 — La maison d'école de la République

Comment les bâtiments et l'organisation de la classe rendent-ils l'école de la République visible et efficace ?

Objectifs

- Observer une mairie-école et comprendre l'association entre commune et instruction publique.
- Décrire précisément une salle de classe de la fin du XIXe siècle.
- Relier l'organisation matérielle de la classe à l'enseignement simultané.

Cadre pratique

Durée : 55 minutes

Vocabulaire : mairie-école · commune · pupitre · estrade · enseignement simultané

Matériel

- Diaporama de la séance
- Fiche élève A4 paysage
- Crayon à papier et règle

Déroulement guidé

1. Récit	2. Document 1	3. Reprise	4. Document 2	5. Leçon
Installer une tension historique.	Observer, prélever, justifier.	Résoudre puis relancer.	Enquêter à nouveau.	Structurer les acquis.
8 min Récit 1	PE Raconter jusqu'à la question-problème, accueillir les hypothèses sans les valider.		Élèves Écouter, reformuler le problème, proposer une hypothèse provisoire.	
14 min S2-D1	Consigne Identifier le document puis exiger une preuve visible pour chaque réponse.		Élèves Observer, prélever, justifier ; corriger en vert à partir de la projection.	
8 min Récit 2	PE Conclure la première enquête, reprendre le récit et créer une nouvelle attente.		Élèves Réviser l'hypothèse puis formuler ce qu'il faut encore vérifier.	
15 min S2-D2	Consigne Faire chercher les indices, confronter les réponses et faire justifier oralement.		Élèves Répondre en citant ou en désignant précisément un élément du support.	
10 min Leçon	PE Faire formuler la réponse de séance puis projeter la trace avec son code couleur.		Élèves Reformuler, puis copier exactement en bleu, rouge et avec le soulignement projeté.	

RÉCIT — PHASE 1 · LA COMMUNE VEUT RENDRE L'ÉCOLE VISIBLE

Dans les années 1880, Louise entend dire que la commune veut donner à l'école un bâtiment reconnaissable. Dans de nombreux villages, la maison commune et l'école finissent même par partager une construction. Une carte postale prise plus tard, en 1922, conserve la trace de ce modèle de mairie-école. Mais que nous apprend-elle réellement sur la place de l'école dans la commune ?

Question-problème : Comment une mairie-école réunit-elle le pouvoir communal et l'instruction publique dans un même lieu ?

PE

Ne pas donner la réponse avant l'étude.

ÉLÈVES

Identifier puis chercher une preuve.

S2-D1 — Norville : la mairie et l'école

Carte postale de E. Mellet, Norville (Seine-Inférieure), 1922.



L'inscription imprimée sur la carte postale indique : « Norville — La Mairie et l'École ». On distingue un ensemble de bâtiments, des enfants regroupés dans la cour et une adulte dans l'embrasure d'une porte.

Source : MUNAÉ, collection Allard, inventaire 2016.41.717.

Questions, réponses et preuves attendues

1

Identifie ce document : quelle est sa nature, sa date et le lieu représenté ?

C'est une carte postale de 1922 représentant Norville.

Preuve : Titre imprimé : « Norville — La Mairie et l'École ».

2

Relève les deux services nommés dans l'inscription et deux indices visibles de la présence d'une école.

L'inscription nomme la mairie et l'école ; on voit notamment des enfants regroupés dans la cour et une adulte près d'une porte.

Preuve : Des enfants sont regroupés dans la cour ; une adulte se tient près d'une porte.

3

Pourquoi le titre de la carte postale associe-t-il « la mairie » et « l'école » ?

Parce que les deux services communaux sont réunis dans un même ensemble de bâtiments.

Preuve : La carte montre un même ensemble de bâtiments communaux.

4

À l'aide du titre et de l'image, explique la place donnée à l'instruction dans la commune.

La commune place l'instruction publique parmi ses services importants et la rend visible dans un bâtiment communal.

Preuve : La carte montre un même ensemble de bâtiments communaux.

REPRISE NARRATIVE — PHASE 2 · ENTRONS DANS UNE CLASSE DE 1899

La façade montre où l'école s'installe, mais elle ne dit pas encore comment un seul maître peut faire travailler une classe nombreuse. Une photographie prise en 1899 à l'école de garçons de Damvillers permet d'entrer dans la salle au moment d'une leçon d'écriture...

Question-problème : Comment la salle de classe est-elle organisée pour faire travailler beaucoup d'élèves en même temps ?**PE**

Maintenir le suspense jusqu'au document.

ÉLÈVES

Prélever, mettre en relation, conclure.

S2-D2 — Une leçon d'écriture à Damvillers

Photographie de l'école de garçons de Damvillers (Meuse), 1899.



La photographie montre un instituteur debout devant les élèves. Les garçons, assis à des pupitres orientés vers le tableau, tiennent leur porte-plume. On distingue également des tableaux, une affiche, des étagères et un globe.

Source : MUNAÉ, inventaire 1979.36669.15.

Questions, réponses et preuves attendues**1**

Identifie ce document : quelle est sa nature, sa date et le type d'école représenté ?

C'est une photographie de 1899 prise dans une école de garçons.

Preuve : Les pupitres sont disposés en rangées face aux tableaux.

2

Relève quatre éléments visibles qui permettent de faire classe.

On peut relever les pupitres, les tableaux, le bureau du maître, le globe, l'affiche, les étagères ou les porte-plume.

Preuve : L'instituteur est debout devant les élèves.

3

Où se trouve l'instituteur par rapport aux élèves ?

L'instituteur se tient debout devant la classe, près des tableaux.

Preuve : Les garçons tiennent leur porte-plume et réalisent la même leçon au même moment.

4

Que font les élèves au même moment ?

Les élèves réalisent la même leçon d'écriture et tiennent leur porte-plume.

Preuve : Les garçons tiennent leur porte-plume et réalisent la même leçon au même moment.

5

Explique comment cette organisation permet un enseignement simultané.

Tous les élèves sont orientés vers le maître et suivent le même exercice au même moment : c'est l'enseignement simultané.

Preuve : Les garçons tiennent leur porte-plume et réalisent la même leçon au même moment.

TRACE ÉCRITE À PROJETER ET À COPIER

- À la fin du XIXe siècle, les communes construisent ou aménagent de nombreuses **écoles publiques**, parfois réunies avec la mairie.
- La **mairie-école** rend visibles, dans un même lieu, le pouvoir communal et l'instruction publique.
- Les filles et les garçons sont généralement scolarisés dans des classes séparées.
- Dans la classe, les élèves sont installés en rangées de **pupitres** face au maître, aux tableaux, aux cartes et aux objets de leçon.
- L'**enseignement simultané** permet à une classe nombreuse de suivre la même leçon au même moment.
- Le bâtiment et son organisation font entrer concrètement l'école de la République dans la vie quotidienne.

Différenciation et vigilance

- Faire repérer sur les photographies quatre zones numérotées : bâtiment, personnages, mobilier, position du maître.
- Autoriser une réponse d'abord sous forme de liste, puis transformer une observation en phrase.
- Pour aller plus loin : comparer l'organisation de la photographie avec la classe actuelle sans juger trop vite les pratiques anciennes.

Bilan oral de fin de séance

Faire répondre en une phrase complète : Comment les bâtiments et l'organisation de la classe rendent-ils l'école de la République visible et efficace ?

Critère de réussite : l'élève mobilise au moins deux informations issues des documents et utilise le vocabulaire de la séance.

Contrôle question ↔ preuve

Document 1 : La mairie-école réunit et rend visibles le pouvoir communal et l'instruction publique.

Document 2 : La disposition de la salle permet au maître de faire suivre la même leçon à toute la classe : c'est l'enseignement simultané.

Chaque question du diaporama et de la fiche élève est reproduite mot pour mot. Les réponses sont reliées à une citation ou à un indice visible dans les pages précédentes.

À SAVOIR POUR L'ENSEIGNANT — GARDE-FOU VÉRIFIÉ

Repères solides pour répondre aux questions des élèves

Ces précisions ne sont pas toutes destinées à être enseignées. Elles servent à éviter les raccourcis et à sécuriser les réponses orales.

INFORMATION VÉRIFIÉE

La mairie-école : un modèle fréquent, pas universel

Dans de nombreuses communes rurales, un même bâtiment abrite mairie, école et parfois logement de l'instituteur. Ce modèle rend visibles deux institutions publiques, mais toutes les écoles de la IIIe République ne sont pas des mairies-écoles.

Source : FranceArchives, inventaires communaux ; MUNAÉ, carte postale de Norville

INFORMATION VÉRIFIÉE

Une photographie postérieure peut documenter un héritage

La carte postale de Norville date de 1922. Elle ne montre donc pas une scène des années 1881-1882, mais un type de bâtiment communal développé et durablement associé à l'école républicaine. Cette distance chronologique doit être annoncée aux élèves.

Source : MUNAÉ, notice 2016.41.717

INFORMATION VÉRIFIÉE

L'école devient un bâtiment spécialisé

Les prescriptions architecturales de la fin du XIXe siècle cherchent des salles éclairées et aérées, une cour, un préau, des sanitaires et parfois un logement pour l'enseignant. La loi Goblet de 1886 impose qu'une commune soit pourvue d'au moins une école élémentaire publique.

Source : Sénat, loi du 30 octobre 1886 ; MUNAÉ, parcours sur l'école de la IIIe République

INFORMATION VÉRIFIÉE

Séparation des sexes et enseignement simultané

Les classes sont fréquemment séparées entre filles et garçons. Dans la méthode simultanée, les élèves d'un même groupe suivent ensemble la leçon donnée par le maître, contrairement à l'ancienne méthode individuelle.

Source : MUNAÉ, L'École d'autrefois, panneaux 3 et 4